



lit.COLOGNE

HERBST 2024

**SPEZIAL**

CORDULA  
07.10. **STRATMANN**

WOLFRAM  
07.10. **EILENBERGER**

CHRISTIAN  
08.10. **DROSTEN** | GEORG **MASCOLO**

MELANIE  
08.10. **RAABE** ARNO  
09.10. **GEIGER**

HENDRIK  
09.10. **STREECK** NAVID  
09.10. **KERMANI**

JAGODA  
10.10. **MARINIĆ** | MICHEL **FRIEDMAN**

HUSCH  
10.10. **JOSTEN** SABIN  
10.10. **TAMBREA**

HAPE  
12.10. **KERKELING** DONNA  
12.10. **LEON**

CAROLINE  
13.10. **PETERS** TANA  
13.10. **FRENCH** MATT  
19.10. **HAIG**

THOMAS  
26.10. **GOTTSCHALK** YOTAM  
05.11. **OTTOLENGHI**

FRANK  
08.11. **SCHÄTZING** 12.11. **CAMPINO**

ROBERT  
17.11. **HARRIS** KATHARINA, ANNA &  
NELLIE 11.12. **THALBACH**

PROGRAMM UND INFOS: [LITCOLOGNE.DE](https://litcologne.de)

HERZLICH **WILLKOMMEN**

lit.COLOGNE  
**SPEZIAL**

Liebes Publikum,

seit über einem Jahrzehnt veranstalten wir die lit.COLOGNE spezial, um Ihnen die Highlights des Bücherherbstes vorzustellen – und um die Wartezeit auf die lit.COLOGNE im Frühjahr zu verkürzen.

Auch in diesem Jahr möchten wir Ihnen wieder ein vielseitiges Programm anbieten: große Romane, wichtige Debatten und herausragende Lesestimmen. Mit insgesamt 21 Veranstaltungen ist die diesjährige Edition die bisher umfangreichste lit.COLOGNE spezial.

Ein großer Dank gilt unseren Partnern, Sponsoren und dem Medienpartner WDR 5, der bei vielen Veranstaltungen unser Gastgeber ist.

Ein Hinweis: Die lit.COLOGNE 2025 wird vom 18.–30. März stattfinden. Das Programm erscheint am 4. Dezember.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihr  
Team der lit.COLOGNE

**LITCOLOGNE.DE**

**WDR 5**



# WDR 5 BÜCHER

Das Literaturmagazin  
HÖREN, was sich zu LESEN lohnt.

Samstag, 20 Uhr und Sonntag, 15 Uhr im Radio.  
Jederzeit in der WDR 5 App  
und auf [wdr5.de](http://wdr5.de)

Wir sind deins.  
**ARD 1**

CORDULA  
7.10. **STRATMANN** **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28



© Boris Breuer

**CORDULA STRATMANN & MICHEL ABDOLLAHI ÜBER DIE GROSSEN FRAGEN DES LEBENS**

Wann bitte soll man all die Fragen, die das Leben aufwirft, zu Ende denken? Kaum glaubt man, einen Schlussgedanken fassen zu können, da tut sich schon die nächste Frage auf. **CORDULA STRATMANN** versucht es trotzdem. Scharfsinnig bohrt sie dort nach, wo es wehtut, und lässt uns schallend lachen, wo nur Frohsinn weiterhilft. Ihr neues Buch **WO WAR ICH STEHEN GEBLIEBEN?** ist ein selbst gestricktes ABC zum Schmunzeln und Nachdenken: offen zeitkritisch, zeitlos tiefgründig, unverwechselbar wortgewaltig und voller Humor.

Zusammen mit **MICHEL ABDOLLAHI** – auch er ein humoristischer Spurenleser politischer Realitäten – spricht sie über die großen und kleinen Fragen des Lebens.

WOLFRAM  
7.10. **EILENBERGER** **SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 24, ERMÄSSIGT € 20 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 30, ERMÄSSIGT € 26



© Annette Hauschild

**WOLFRAM EILENBERGER ÜBER DAS WAGNIS, SELBST ZU DENKEN**

Welche Philosophie kann uns heute noch leiten? Auf den Spuren von Theodor W. Adorno, Susan Sontag, Michel Foucault und Paul K. Feyerabend erzählt **GEISTER DER GEGENWART** mitreißend vom Aufbruch in eine neue Aufklärung und davon, wie diese vier Selbstdenker:innen unser Nachdenken über Gesellschaft, Kultur und Wissenschaft revolutioniert haben. **WOLFRAM EILENBERGER** („Zeit der Zauberer“, „Feuer der Freiheit“) legt erneut ein erzählerisches Meisterwerk vor, das von der Kraft der Philosophie kündigt, einen Ausgang aus den Engen der Gegenwart zu finden. Voller überraschender Einsichten und befreiender Impulse für unsere Zeit der Krise.

Mod.: **GERT SCOBEL**

8.10. CHRISTIAN DROSTEN | GEORG MASCOLO **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28



© Urban Zintel

© Urban Zintel

**ALLES ÜBERSTANDEN? – CHRISTIAN DROSTEN & GEORG MASCOLO FÜHREN EIN LÄNGST ÜBERFÄLLIGES GESPRÄCH**

Die Pandemie ist vorbei – aber ihre unbedingt notwendige Aufarbeitung steht nach wie vor aus. Seit die Gefährlichkeit des Virus schwindet, erlahmt das Interesse daran, die Rolle von Politik, Wissenschaft und Medien bei der Bewältigung der Pandemie kritisch zu hinterfragen. Warum ist Deutschland das einzige große Industrieland in Europa, in dem es in der zweiten Corona-Welle mehr Übersterblichkeit gab als in der ersten? Wurden die richtigen Maßnahmen ergriffen?

**CHRISTIAN DROSTEN** und **GEORG MASCOLO** stellen sich in ihrem gemeinsamen Gesprächsband **ALLES ÜBERSTANDEN?** solche und andere Fragen, die bis heute hohe Relevanz haben. Mod.: **SARAH ZERBACK**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

MELANIE 8.10. **RAABE** **SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 24, ERMÄSSIGT € 20 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 30, ERMÄSSIGT € 26



© Christian Faustus

**DER LÄNGSTE SCHLAF – MIT MELANIE RAABE**

Ihre ersten Romane schrieb sie heimlich in der Nacht, neben ihrer Arbeit als Journalistin. Die Thriller „Die Falle“ und „Der Schatten“ machten **MELANIE RAABE** zu einer der erfolgreichsten und eigenständigsten Stimmen des Genres. Ihr neuester Roman **DER LÄNGSTE SCHLAF** erzählt von der Wahl-Londonerin Mara Lux. Als eine der führenden Schlaf-Forscherinnen leidet sie selbst seit Jahren unter quälender Insomnia. Sie fürchtet die Träume, die bisweilen auf unerklärliche Weise in die Wirklichkeit einzudringen scheinen ... Ein Buch über Träume und die Geister der Vergangenheit, übers Innehalten und Weitermachen.

Mod.: **ULRICH NOLLER**

LITCOLOGNE.DE **COSMO** **WDR**

ARNO  
9.10. **GEIGER** **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 24, ERMÄSSIGT € 20 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 30, ERMÄSSIGT € 26



© Heribert Com

**ARNO GEIGER ÜBER DAS, WORAUF ES IM LEBEN WIRKLICH ANKOMMT**

Was bleibt, wenn man nicht mehr ist, was man ein Leben lang war? **ARNO GEIGERS** neuer Roman **REISE NACH LAREDO** widmet sich den großen Fragen des Lebens: Kaiser Karl V. hat sich in ein abgelegenes Kloster in Spanien zurückgezogen. Er ist krank und wartet auf sein Ende. Doch dann begegnet er dem elfjährigen Geronimo, und gemeinsam beschließen sie, davonzureiten, nachts, auf Pferd und Maulesel. Sie geraten in wilde Abenteuer, finden Gefährten auf dem Weg nach Laredo. Karl lernt kennen, was er trotz Macht, Ruhm und Reichtum bisher nicht hatte: Freundschaft, Liebe, Unbeschwertheit und die Freiheit, die es bedeutet, nur im Moment zu leben.

Mod.: **ANDREAS PLATTHAUS**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

HENDRIK  
9.10. **STREECK** **SPEZIAL**

19 UHR • COMEDIA THEATER, ROTER SAAL • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT  
VVK: € 22, ERMÄSSIGT € 18 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 28, ERMÄSSIGT € 24



© Frank Burkhard

**DAS NACHBEBEN DER PANDEMIE – MIT HENDRIK STREECK & BETTINA BÖTTINGER**

Die Pandemie ist vorbei, das Virus ist geblieben. Drei Jahre Ausnahmezustand liegen hinter uns, die geprägt waren von Ungewissheit, von sinnvollen und sinnlosen Maßnahmen, von Warnungen, Mahnungen und Überspitzungen. **HENDRIK STREECK**, Direktor des Instituts für Virologie am Universitätsklinikum Bonn, liefert in **NACHBEBEN** die fällige Bilanz: Diese Zeit muss aufgearbeitet werden, wir müssen aus ihr lernen und die so gewonnenen Erkenntnisse nutzen. Nicht zuletzt, um uns auf zukünftige Pandemien und Krisen aller Art besser vorzubereiten. Das ist nicht nur eine medizinische, sondern auch eine gesamtgesellschaftliche Herausforderung.

Mod.: **BETTINA BÖTTINGER**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

NAVID  
9.10. **KERMANI**

**SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28



© Dietrich Kuehne-Kroesting

### IN DIE ANDERE RICHTUNG JETZT – NAVID KERMANIS REISE DURCH OSTAFRIKA

Der Schriftsteller und Friedenspreisträger des Deutschen Buchhandels **NAVID KERMANI** gehört zu den wichtigsten intellektuellen Stimmen seiner Generation und ist ein hellwacher Beobachter unserer Gegenwart. Nun ist er vom Süden Madagaskars über die Komoren, Mosambik, Tansania, Kenia und Äthiopien bis in die Nuba-Berge im Sudan gereist und lässt in seinem neuen Buch **IN DIE ANDERE RICHTUNG JETZT** den Osten Afrikas lebendig werden. Seinen ebenso klug wie einfühlsam geschriebenen Reisebericht verknüpft er mit den großen Themen unserer Gegenwart: von Krieg über Klimawandel bis hin zu grundsätzlichen Fragen nach Identität und Existenz.

Mod.: **INSA WILKE**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

**lit.**Freundeskreis der  
**lit.COLOGNE**

Werden Sie ein Teil der lit.COLOGNE und  
leben Sie mit uns die Freude an Literatur!

Der lit.COLOGNE-Freundeskreis ermöglicht es, finanziell und inhaltlich unabhängig zu bleiben, weiterhin innovative Formate zu entwickeln und die lit.COLOGNE auch in Zukunft fest im Kölner Kulturleben zu verankern.

Unterstützen Sie gemeinsam die lit.COLOGNE und erhalten Sie persönliche Buchtipps, Einblicke ins Festival und Einladungen zu exklusiven Events.

”

*Die lit.COLOGNE beweist, wie aufregend, zeitgemäß und existentiell Literatur sein kann. Sie ist Bestandteil meiner kulturellen Heimat, um deren Fortbestand ich mich im Freundeskreis gerne engagiere.*

LAURA SOLZBACHER

“

Mehr Informationen und Anmeldung unter  
[www.freundeskreis-litcologne.de](http://www.freundeskreis-litcologne.de)



JAGODA  
10.10. **MARINIĆ** | MICHEL  
**FRIEDMAN** **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28



© Gaby Gerster



© Nicci Kuhn

**AUFBRUCH, WANDEL UND WIDERHALL – JAGODA MARINIĆ & MICHEL FRIEDMAN**  
Seit Jahren kämpft **JAGODA MARINIĆ** für eine diversere Gesellschaft. In **SANFTE RADIKALITÄT** beschreibt sie, wie es möglich wurde, ihre Ideen Wirklichkeit werden zu lassen. Ihr von der Presse hochgelobter Roman **RESTAURANT DALMATIA**, der 2013 erschienen ist, war seiner Zeit weit voraus: Er thematisierte Migration, Integration und die verschiedenen Generationen der Gastarbeitenden in Deutschland – Themen, die erst heute Widerhall im gesellschaftlichen Diskurs finden, weshalb der Roman nun neu aufgelegt wird.  
Der Publizist und Philosoph **MICHEL FRIEDMAN** hat das Nachwort zur Neuauflage geschrieben und spricht mit der Autorin über ihre hochaktuellen Texte. Mod.: **FERDOS FORUDASTAN**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

HUSCH  
10.10. **JOSTEN** **SPEZIAL**

19 UHR • COMEDIA THEATER, ROTER SAAL • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT  
VVK: € 22, ERMÄSSIGT € 18 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 28, ERMÄSSIGT € 24



© Judith Wagner

**DIE GLEICHZEITIGKEIT DER DINGE – MIT HUSCH JOSTEN & BETTINA BÖTTIGER**  
„Achtung: Dieses Buch könnte Ihre Einstellung zum Tod beeinflussen“, sagt Moderatorin **BETTINA BÖTTIGER** über **HUSCH JOSTENS** neuen Roman **DIE GLEICHZEITIGKEIT DER DINGE**: Gastronom Jean Tobelmann hat einen exzentrischen Stammgast – der junge Sourie erforscht leidenschaftlich gern, wovon die meisten lieber schweigen: das Ende des Lebens. Warum? Tobelmann geht seiner Geschichte auf den Grund und stößt dabei auf etwas, das verständlicher und zugleich unbegreiflicher nicht sein könnte, etwas, das weit über Souries Amour fou mit der gemeinsamen Freundin Tessa und die Verbundenheit der beiden Männer hinausweist. „Zart und provozierend klug“ (Denis Scheck).

LITCOLOGNE.DE **BUCHHANDLUNG**

SABIN  
10.10. **TAMBREA** **SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28



© Markus Hoehn

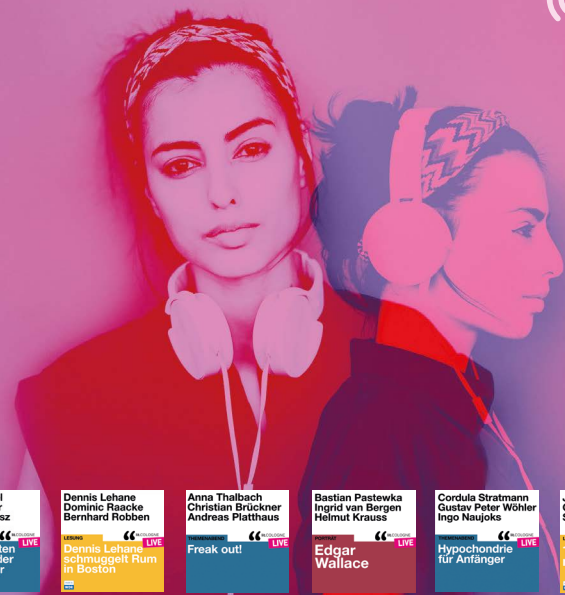
**VATERLÄNDER – SABIN TAMBREA AUF DEN SPUREN SEINER FAMILIE**

1985: Der Violinist Béla Tambrea trifft eine schwere Entscheidung. Nach einer Konzertreise kehrt er nicht in sein Heimatland Rumänien zurück. Zwei Jahre später, kurz vor dem blutigen Untergang des Ceaușescu-Regimes, folgt ihm seine Familie nach Deutschland.

**SABIN TAMBREA**, Bestsellerautor und einer der beliebtesten Schauspieler des Landes, erzählt in **VATERLÄNDER** die Geschichte seiner rumänisch-ungarischen Familie aus der Sicht dreier Generationen: des jungen Sabin, seines Vaters Béla und seines Großvaters Horea. Ein Buch über Neuanfänge und Einsamkeit, Hoffnung und Freiheit – und eine zarte Liebesgeschichte: die seiner Eltern.

Mod.: **KATTY SALIÉ**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**



- Bjarne Mädel  
Senta Berger  
Jörg Thadeusz  
Die schönsten Blamagen der Weltliteratur
- Dennis Lehane  
Dominic Raacke  
Bernhard Robben  
Dennis Lehane schmuggelt Rum in Boston
- Anna Thalbach  
Christian Brückner  
Andreas Platthaus  
Freak out!
- Bastian Pastewka  
Ingrid van Bergen  
Helmut Krauss  
Edgar Wallace
- Cordula Stratmann  
Gustav Peter Wöhler  
Ingo Naujoks  
Hypochondrie für Anfänger
- John Irving  
Gerd Köster  
Susanne Becker  
10 Jahre mit John Irving

# HÖREN, WAS WAR

Ausgewählte Abende der lit.COLOGNE hören oder wiederhören – das Audioarchiv der lit.COLOGNE. Zu entdecken auf [litcologne.de](http://litcologne.de) und auf allen Download- und Streamingportalen.

powered by **ZEBRALUTION** AUDIOBOOK

Internationales Literaturfest  
**lit.COLOGNE**  
AUDIO-ARCHIV



HAPE  
12.10. **KERKELING** **SPEZIAL**

17 UHR • THEATER AM TANZBRUNNEN • RHEINPARKWEG 1, DEUTZ  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN): € 21–34, ERM. € 17–30 | AK € 27–42, ERM. € 23–38



© Susie Knoll

**GEBT MIR ETWAS ZEIT – HAPE KERKELING MIT SEINER CHRONIK DER EREIGNISSE**

„Damit hat er einmal mehr gezeigt, dass er nicht nur auf der Leinwand einer der ganz Großen ist, sondern auch als Autor“, schrieb die „Abendzeitung“ beim Erscheinen von „Der Junge muss an die frische Luft“. Mittlerweile hat sich **HAPE KERKELING** längst als Schriftsteller etabliert. Mit seinem neuen Buch **GEBT MIR ETWAS ZEIT** lässt er uns tief in die bewegte Geschichte seiner Vorfahren blicken. Er führt in die Anfänge seiner Fernsehkarriere und bis in die Frühzeit der Kerkelings, verwebt dabei lustvoll Erinnerungen mit Historie und Ahnenforschung. Und entschlüsselt schließlich das Geheimnis, das seine geliebte Oma Bertha zeit ihres Lebens umgab.

LITCOLOGNE.DE

DONNA  
12.10. **LEON** **SPEZIAL**

20 UHR • THEATER AM TANZBRUNNEN • RHEINPARKWEG 1, DEUTZ  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28  
ENGLISCH | DEUTSCH



© Regine Mosimann/Diogenes Verlag



© a stingl

**FEUERPROBE – MIT DONNA LEON & ANNETT RENNEBERG**

**DONNA LEON** ist eine absolute Krimi-Ikone, ihre Brunetti-Romane machten sie weltberühmt. In **FEUERPROBE** löst ihr venezianischer Commissario bereits seinen 33. Fall: Scherben auf der Piazza San Marco. Zwei Kinderbanden sind aneinandergeraten. Während Commissario Griffoni mit weiblichem Gespür herauszubekommen versucht, wie ein Teenager in den Sog eines Flashmobs geraten konnte, nutzt Brunetti seine eigenen Connections. Ja sogar Vice-Questore Patta ist zu allem bereit, um sich und seine Leute vor Vorkommissionen zu schützen, die gerade in einer Touristenstadt wie Venedig nicht willkommen sind.

Dt. Textstellen: **ANNETT RENNEBERG**, Mod.: **SHELLY KUPFERBERG**

LITCOLOGNE.DE

CAROLINE  
13.10. **PETERS** **SPEZIAL**

17 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28



© Mirjam Knickriem

**EIN ANDERES LEBEN – MIT CAROLINE PETERS**

**CAROLINE PETERS** ist auf den renommiertesten deutschsprachigen Bühnen zu Hause und hat in der Rolle der eigensinnigen Kommissarin Sophie Haas in „Mord mit Aussicht“ die komplette Fernsehnaht für sich eingenommen. In ihrem einfühlsamen Romandebüt **EIN ANDERES LEBEN** erzählt sie mit großer Leichtigkeit von einer Tochter, die auf das Leben ihrer Mutter Hanna und ihre eigene Kindheit im Rheinland der 70er- und 80er-Jahre zurückblickt: ein Leben zwischen Bohème und Bürgerlichkeit, mit Champagner und Puschkin am Sonntagmorgen im Bett. Bis Hanna eines Tages die Familie verlässt, um ihr Leben allein von vorn zu beginnen.  
Mod.: **MARIE-CHRISTINE KNOP**

TANA  
13.10. **FRENCH** **SPEZIAL**

20 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28  
ENGLISCH | DEUTSCH



© Thomas Honan



© Irène Zandel

**TANA FRENCH – FEUERJAGD. MIT ULRICH NOETHEN**

Mit **FEUERJAGD** kehrt die meisterhafte Spannungsautorin **TANA FRENCH** ins ländliche Irland zurück, wo ein erbarmungslos heißer Sommer herrscht: Die Farmer sind nervös, die Ernten bedroht, als ein vor langer Zeit fortgezogener Bewohner mit einem verheißungsvollen, (lebens-)gefährlichen Plan zurückkehrt ...

„Herausragend. Welch ein Glück für uns Leser!“ (Stephen King)  
„Vielschichtig erzählt, eindringlich und atmosphärisch ... Die Figuren werden so lebendig, dass ich mich noch lange nach der Lektüre frage, wie es ihnen geht – ein Beweis für die Meisterschaft der Autorin.“ (Guardian)  
Dt. Text: **ULRICH NOETHEN**, Mod.: **MARGARETE VON SCHWARZKOPF**

MATT  
19.10. **HAIG** **SPEZIAL**

19.30 UHR • SCHAUSPIEL KÖLN IM DEPOT 1 • SCHANZENSTRASSE 6–20, MÜLHEIM  
VVK: € 26, ERMÄSSIGT € 22 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 32, ERMÄSSIGT € 28  
ENGLISCH | DEUTSCH



© Kan Lalley



© Valeria Mittelman

### MATT HAIG & ANNETTE FRIER ÜBER DIE UNMÖGLICHKEIT DES LEBENS

Mit seinem Roman „Die Mitternachtsbibliothek“ begeisterte **MATT HAIG** weltweit ein Millionenpublikum. **ANNETTE FRIER** las kongenial das deutschsprachige Hörbuch ein und machte damit noch weitere Menschen glücklich. Nun erscheint Haigs neues hellsichtiges Buch **DIE UNMÖGLICHKEIT DES LEBENS**. Darin erbt Grace, eine pensionierte Mathematiklehrerin, von einer fast vergessenen Freundin ein Häuschen auf einer Mittelmeerinsel. Ohne Rückflugticket oder einen Plan fliegt Grace nach Ibiza und macht sich auf die Suche nach Antworten über das Leben ihrer Freundin – und das Rätsel ihres Todes. Was sie dabei entdeckt, könnte kaum unmöglicher sein.

Mod.: **ALICE HASTERS**

LITCOLOGNE.DE

THOMAS  
26.10. **GOTTSCHALK** **SPEZIAL**

20 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL  
VVK: € 22, ERMÄSSIGT € 18 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 28, ERMÄSSIGT € 24



© Frank Bauer

### UNGEFILTERT – MIT THOMAS GOTTSCHALK

Er ist eine Klasse für sich: **THOMAS GOTTSCHALK**. Für seinen spitzen und schlagfertigen Humor wird er vom Publikum geliebt – doch die Zeiten haben sich geändert. Was früher für Lacher sorgte, kann heute Empörung auslösen. Selbstkritisch und selbstironisch zugleich geht er der Frage nach, warum er sich heutzutage manchmal wie aus der Zeit gefallen vorkommt, und er versucht, die Regeln und Fallstricke unserer Gesellschaft zu verstehen: Was hat sich in seinen Augen verändert und warum? Sein neues Buch **UNGEFILTERT** ist eine sehr persönliche Bestandsaufnahme und zugleich ein Plädoyer für mehr Gelassenheit im Umgang miteinander.

Mod.: **JÖRG THADEUSZ**

LITCOLOGNE.DE

YOTAM  
5.11. **OTTOLENGHI**  **SPEZIAL**

19.30 UHR • CONFEXHALL, SEKTION 3 • MESSEPLATZ, DEUTZ  
VVK: € 38–58, ERM. € 34–54 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 48–68, ERM. € 44–64  
ENGLISCH



© Elena Heatherwick

**YOTAM OTTOLENGHI – THE COMFORT TOUR**

Er ist einer der einflussreichsten Köche weltweit und verfasste neun Kochbücher, die alle zu Bestsellern wurden: Nach seinen bahnbrechenden Erfolgsbüchern „Simple“ und „Flavour“ erscheint im Herbst mit **COMFORT** das bislang persönlichste Werk von **YOTAM OTTOLENGHI**. Der in Israel aufgewachsene Wahlbrite tritt zum ersten Mal in Deutschland auf und stellt einzigartige Rezepte aus der Welt der Comfort Küche vor. Er gibt Expertentipps für die eigenen Kochversuche und erzählt, wie Kindheitserinnerungen und Reiseeindrücke in seine Kochkunst eingeflossen sind: Sein neues Kochbuch ist eine Feier des guten Essens – und der Gemeinschaft. Mod.: **MARIE-CHRISTINE KNOP**

**LITCOLOGNE.DE**

FRANK  
8.11. **SCHÄTZING** **SPEZIAL**

20 UHR • E-WERK KÖLN • SCHANZENSTRASSE 37, MÜLHEIM  
VVK: € 24–36, ERMÄSSIGT € 20–32 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 30–42, ERMÄSSIGT € 26–38



© Paul Schmitz

**HELDEN – FRANK SCHÄTZING PRÄSENTIERT SEINEN NEUEN GROSSEN MITTELALTERROMAN 1263: Jacop der Fuchs steckt in Schwierigkeiten, gewaltiger denn je. Dabei hatte sein Schicksal eine vielversprechende Wendung genommen. Doch jetzt muss er um sein Leben laufen, schwimmen, kämpfen – gejagt von Geistern der Vergangenheit, schottischen Söldnern, englischen Baronen und der furchteinflößenden *Blonden Hexe*, hineingeworfen in einen Sturm, der ganz Europa erfasst. Kein Augenblick der Ruhe! Denn auch zu Hause in Köln toben Machtkämpfe ... Ein Wiedersehen mit bekannten Heldinnen und **HELDEN**, böse Überraschungen mit neuen Schurkinnen und Schurken – **FRANK SCHÄTZING** führt seine Zuschauer in einer furiosen Show durch ein Zeitalter epochaler Umwälzungen, in dem sich erstaunlich viele Aspekte unserer heutigen Gesellschaften widerspiegeln.**

**LITCOLOGNE.DE**

# 12.11. **CAMPINO** **SPEZIAL**

19.30 UHR • THEATER AM TANZBRUNNEN • RHEINPARKWEG 1, DEUTZ  
VVK: € 34, ERMÄSSIGT € 30 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 42, ERMÄSSIGT € 37



© Paul Ripke



© Tereza Mundilova/Shotview Artists

## **KÄSTNER, KRAFTWERK, COCK SPARRER – CAMPINOS LIEBESERKLÄRUNG AN DIE GEBRAUCHSLYRIK**

**CAMPINO**, legendärer Frontmann der Toten Hosen, hat kürzlich die Bühne gewechselt: Im Frühjahr 2024 traf man den Punk plötzlich im Audimax an. Zwei Vorlesungen hielt er im Rahmen der Heinrich-Heine-Gastprofessur an der Düsseldorfer Universität. Nun sind seine Vorträge unter dem Titel **KÄSTNER, KRAFTWERK, COCK SPARRER. EINE LIEBESERKLÄRUNG AN DIE GEBRAUCHSLYRIK** erschienen. Die Texte sind politisch und persönlich, erzählen von Düsseldorf und Kunst, vom Einfluss des englischen Punk und seiner Affinität zu lyrischen Texten, von deutscher Nazi-Vergangenheit und vom eigenen Älterwerden. Mit auf der Bühne: Andreas „**KUDEL**“ von Holst, Gitarrist der Hosen.

**LITCOLOGNE.DE**

# ROBERT 17.11. **HARRIS** **SPEZIAL**

19 UHR • COMEDIA THEATER, ROTER SAAL • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT  
VVK: € 24, ERMÄSSIGT € 20 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 30, ERMÄSSIGT € 26  
ENGLISCH | DEUTSCH



© Bernd Hoggmann



© Christian Hartmann

## **ABGRUND – MIT ROBERT HARRIS & ANNEKE KIM SARNAU**

London, Sommer 1914: Die 26-jährige Venetia Stanley – klug, gelangweilt, rücksichtslos – ist in eine Affäre mit H. H. Asquith verwickelt, dem Premierminister des Vereinigten Königreichs. Während Asquith das Land in den Krieg mit Deutschland führen muss, wird ein junger Geheimdienstoffizier beauftragt, das Leak streng geheimer Akten zu untersuchen – was noch als sexuelle Intrige begann, wird mit einem Mal zu einer gefährlichen Staatsangelegenheit.

**ABGRUND** ist der neue Pageturner des britischen Bestsellerautors und „meisterhaften Geschichtenerzählers“ (Observer) **ROBERT HARRIS** („Vaterland“).

Dt. Text: **ANNEKE KIM SARNAU**, Mod.: **DAVID EISERMANN**

**LITCOLOGNE.DE**



KATHARINA  
ANNA  
NELLIE

# 11.12. THALBACH

**SPEZIAL**

20 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL  
VVK: € 28–43, ERMÄSSIGT € 24–39 (ZZGL. GEBÜHREN) | AK: € 35–53, ERMÄSSIGT € 30–47



© Pascal Buenning



© Markus Nass



© privat

## ALLE JAHRE WIEDER!? WEIHNACHTEN BEI FAMILIE THALBACH MIT KATHARINA, ANNA & NELLIE THALBACH

Weihnachtsgeschichten, Weihnachtsgedichte und Schwänke, die das Herz erwärmen und die Augen zum Leuchten bringen. Die Thalbach-Frauen sind wahre Expertinnen im Geschichtenerzählen, und ihr Repertoire ist so vielfältig wie das Weihnachtsfest selbst: Wenn **KATHARINA**, ihre Tochter **ANNA** und die Enkeltochter **NELLIE THALBACH** ihre Märchenbücher und Gedichtbände aufschlagen, wird selbst dem größten Weihnachtshasser warm ums Herz! Von zeitlosen Klassikern wie „Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern“ bis hin zur skurril-lustigen biblischen Weihnachtsgeschichte (auf Berlinerisch) präsentieren die drei das Weihnachtsfest mit viel Wort, Charme und Witz.

LITCOLOGNE.DE

lit.COLOGNE  
**SPEZIAL**

festival.buchhandlung.de



Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

NEU  
START  
KULTUR



# HINWEISE

## VORVERKAUF

Ab Mittwoch, den 11.9.2024, um 10 Uhr, erhalten Sie Tickets unter [www.litcologne.de](http://www.litcologne.de) sowie bei [myticketet.de](http://myticketet.de).

Karten können Sie ebenfalls in Köln an der Theaterkasse am Neumarkt und an der Concertkasse Johnen in Bickendorf erwerben.

An jeder Stelle können Sie Rollstuhlplätze (inkl. Begleitticket) sowie DGS-Plätze im Saalplan einsehen und buchen.

## PREISE

Alle angegebenen Preise verstehen sich zuzüglich der üblichen Vorverkaufsgebühren. Die Preise an der Abendkasse sind Endpreise. Bei Fragen rund um die Ticketbuchung/Erstattungen wenden Sie sich bitte direkt an unseren Ticketpartner [myticketet: help@myticketet.de](mailto:help@myticketet.de)

## ERMÄSSIGUNGEN

Wir bieten ein Kontingent an preisreduzierten Tickets für die nachfolgend aufgeführten Personengruppen an: Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, FSJler:innen, Schwerbehinderte (mit einem Grad der Behinderung von 70) sowie Empfänger:innen von Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II und XII (SGB II und XII). Der Ermäßigungsnachweis ist beim Einlass unaufgefordert vorzuzeigen.

## ÄNDERUNGEN/AKTUELLES

Informationen zu etwaigen Änderungen und Ausfällen finden Sie in unserem Newsletter und auf [litcologne.de](http://litcologne.de)

# HINWEISE

## BÜCHERTISCHE

Die lit.COLOGNE kooperiert mit den folgenden unabhängigen Buchhandlungen Kölns, die Büchertische bereitstellen und die Signierstunden begleiten: Agnes-Buchhandlung (Agnesviertel), Buchhandlung Baudach (Dellbrück), Buchhandlung Blücherstraße (Nippes), Buchhandlung Klaus Bittner (Innenstadt), Der andere Buchladen (Sülz | Südstadt), Buchhandlung Falderstraße (Sürth), Fachbuchhandlung Gaby Schäfers (Agnesviertel).

## VERANSTALTUNGSORTE

Bei den Veranstaltungen gelten die Garderobenregelungen der jeweiligen Veranstaltungsstätten. Die Abgabe der Garderobe ist teilweise verpflichtend und gebührenpflichtig. Mit dem Ticketerwerb erklären Sie sich mit den Garderobenregelungen einverstanden. Informationen dazu finden Sie auf unserer Website und Ihrem Ticket.

## AUFZEICHNUNGEN

Einige Veranstaltungen werden von der lit.COLOGNE zu Zwecken der Öffentlichkeitsarbeit aufgezeichnet oder fotografiert. Mit Ihrer Teilnahme an unseren Veranstaltungen erklären Sie sich mit der Veröffentlichung von Bildmaterial einverstanden.

## DANKE

Unser Dank gilt den Verlagen und ihren Mitarbeiter:innen, insbesondere:

Berlin Verlag	DK Verlag	Gutkind	Klett-Cotta
btb	Droemer Knaur	Hanser	Piper
C. H. Beck	dtv	Heyne	Rowohlt
Diogenes	Fischer	Kiepenheuer & Witsch	Ullstein

# DAS LIT.SPEZIAL-TEAM 2024

## PROGRAMM

Tobias Bock (Programmleitung), Sabine Buss, Julia Fischer, Katharina Menrath, Rainer Osnowski, Eva Schuderer, Hanna Wunsch

## PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Radar Media GmbH: Philip Christmann, Astrid Hiesgen  
Social Media: Stephanie Glauber

## PRODUKTION

Rieke Brendel (Produktionsleitung), Marit Baumann, Lili Egenolf, Alessia Heider, Eva Nolte, Lennard Plaga, Maja Schnellenbach (Auszubildende)

## KAUFMÄNNISCHE PRODUKTION

Alexandra Buschmann, Johanna Grimstein

## TECHNISCHE LEITUNG

Martin Pohl

## GESCHÄFTSFÜHRUNG

Rieke Brendel, Rainer Osnowski, Jacqueline Zich

## MARKETING UND GRAFIK

Inga Menkhoff

Dank auch an die vielen ungenannten Helfer:innen bei der Vorbereitung und während des Festivals.

## IMPRESSUM

lit.COLOGNE **spezial** ist eine Veranstaltung der  
lit.COLOGNE GmbH und der litissimo gGmbH |  
Maria-Hilf-Str. 15–17 | 50677 Köln

LITCOLOGNE.DE

# „Das 25. Mal

PROGRAMM & TICKETS  
AB 4.12.2024





# lit.COLOGNE

HERBST 2024

**SPEZIAL**

**Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:**

Hauptsponsoren:



RheinEnergie



Flossbach von Storch

Sponsorpartner:



NetCologne



Sparkasse  
KölnBonn

GADEBUSCH

— DER KÖLNER JUWELIER —

Medienpartner:



Kölnner Stadt-Anzeiger



Kooperationspartner:

Stadt Köln